



LEFRANC BOURGEOIS PARIS

MORTIER DE STRUCTURE BEAUX-ARTS



250 ML

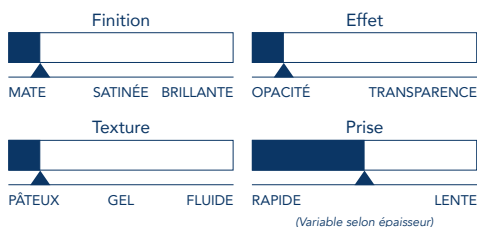


500 ML

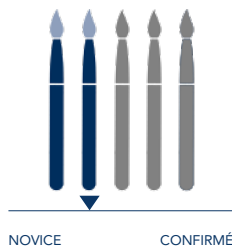
POUR RÉALISER DES EMPÂTEMENTS

Pâte de modelage dense et opaque. Permet la réalisation de bas reliefs marqués au couteau à peindre et toutes écritures semi épaisses. Flexible, ne craque pas. S'utilise seul ou mélangé en toutes proportions à des peintures acryliques et vinyliques. Sèche avec une finition de couleur blanche et mate.

CARACTÉRISTIQUES



TECHNICITÉ



1 - PRÉPARER

2 - CRÉER DES EFFETS

3 - PROTÉGER

01 - MATÉRIEL

Les indispensables :

- 1 mortier de structure beaux-arts
- 1 couleur acrylique Lefranc Bourgeois
- 1 couteau à peindre N°7
- 1 support : châssis entoilé

02 - TECHNIQUE

Dosage :

- 1 part de couleur
- 2 parts de mortier de structure beaux-arts

Geste :

Pour créer un mortier de structure coloré, incorporez à 1/3 de couleur (1 part), 2/3 de mortier de structure beaux-arts (2 parts), à l'aide d'un couteau à peindre N°7.

Cela donnera une texture plus rigide qu'un gel et aura un rendu opaque et mat après séchage. Appliquez le mélange sur le support et jouez avec le couteau pour former des variantes.

03 - L'ASTUCE DE L'ARTISTE

Pour obtenir encore plus de volume, ajoutez 1/3 de gel à votre mélange pour ne pas avoir de fissures lors d'applications de plus de 5mm.

Séchage entre 1 à 2 jours selon volume.

#libérezvosémotions

Retrouvez cette fiche et toutes nos vidéos sur notre site
www.lefrancbourgeois.com