



# LEFRANC BOURGEOIS PARIS

## VERNIS MAT À TABLEAUX ANTI-UV



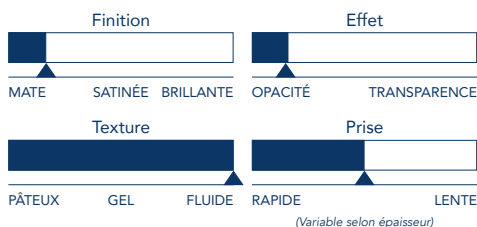
75 ML  
250 ML / 1 L



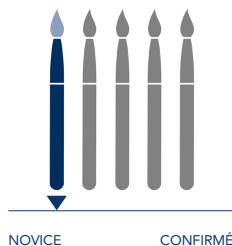
150 ML  
400 ML

Convient pour huile et acrylique.  
Une fois l'œuvre terminée, il faut la protéger  
afin que le temps n'ait pas d'effet sur elle.  
Le vernis à tableaux permet d'apporter  
la touche finale à l'œuvre.

### CARACTÉRISTIQUES



### TECHNICITÉ



## 01 - MATÉRIEL

### Les indispensables :

- Vernis mat à tableaux Anti-UV
- Pinceau Spalter n°50

## 02 - TECHNIQUE

### Geste :

Appliquez le vernis sur votre tableau posé à plat en passant une première couche dans le même sens, et ce dans la longueur de droite à gauche, avec un pinceau de type spalter n°50 en poils très souple (Poils synthétiques ou véritables). Une fois cette couche de vernis sèche, après 24h, passez la seconde couche en croisant, dans le sens de la hauteur de haut en bas.

## 03 - L'ASTUCE DE L'ARTISTE

Vernis pour huile et acrylique.

**Conseil :** toujours vernir un tableau à plat pour éviter les coulures.

**Astuce :** mettre un vernis à retoucher surfin en première couche. Cela affirmera les couleurs et donnera de la profondeur grâce au fini mat du vernis.

## #libérezvosémotions

Retrouvez cette fiche et toutes nos vidéos sur notre site  
[www.lefrancbourgeois.com](http://www.lefrancbourgeois.com)