



DOSSIER DE PRESSE



LANCEMENT DES RENCONTRES ARTISTIQUES LEFRANC BOURGEOIS « L'Huile Démystifiée », en présence d'Olivier Masmonteil



Le 17 février 2022, chez Charbonnel, 13 quai de Montebello, Paris

Contact Presse, Mécénat et Partenariats : [Frédérique Rousseau](mailto:Frédérique.Rousseau@colart.com) + 33 (0)6 13 11 04 56, frederique.rousseau@colart.com



Rencontre artistique Lefranc Bourgeois, L'huile démystifiée, en présence d'Olivier Masmonteil

Depuis 1720, Lefranc Bourgeois accompagne les peintres et innove pour leur créativité : les couleurs des plafonds de Versailles pour Chardin, la mise au point du tube métallique refermable en 1859 (qui permet l'essor de l'impressionnisme), la création du jaune de Naples pour Millet, puis la gouache de Matisse, l'élaboration de la peinture transparente pour la Fée Electricité de Raoul Dufy, l'invention de la peinture vinylique Flashe pour les décors d'opéra et l'art optique de Vasarely en 1954, voilà autant de révélations du patrimoine incroyable de cette maison pionnière de l'industrie des beaux-arts, attachée à la transmission et engagée dans l'effervescence de l'art pour tous.

Le 17 février 2022, l'équipe Lefranc Bourgeois lance les Rencontres Artistiques, rendez-vous parisien chez Charbonnel, écrin des marques françaises du groupe Colart (Conté à Paris 1795, Lefranc Bourgeois 1720 et Charbonnel 1862), situé au cœur de Paris, capitale des arts. Ce nouveau rituel de la maison a pour vocation de proposer, au gré des thématiques et intervenants, un temps d'échange privilégié avec la presse, les partenaires et amis artistes engagés aux côtés de la marque. Voilà qui laisse présager de belles découvertes et synergies !

Pour cette première soirée, la thématique des Révélations s'inscrit dans l'ambition de démystifier la peinture à l'huile, révéler au monde plus de 300 ans d'histoire en couleurs et éveiller le potentiel créatif de chacun, à travers le témoignage d'Olivier Masmonteil : sa passion des couleurs, son exigence, et l'émotion qui émane de ses toiles n'ont pas fini de nous émerveiller.

La peinture traverse les siècles et nous révèle l'essentiel !



L'équipe Lefranc Bourgeois est heureuse de vous inviter à la rencontre artistique

L'huile démystifiée

En présence d'Olivier Masmonteil

Jeudi 17 février de 18h00 à 20h30
Chez Charbonnel - 13 quai de Montebello - 75005 Paris

renc-art@lefrancbourgeois.com

www.lefrancbourgeois.com



Les Révélations

Depuis plus de trois siècles, Lefranc Bourgeois s'engage avec authenticité, passion et exigence aux côtés des artistes, et innove pour faire rayonner leur créativité.

Qui mieux que le peintre parisien Olivier Masmonteil pouvait accompagner le lancement des Rencontres Artistiques Lefranc Bourgeois ? Partageant avec Lefranc Bourgeois une philosophie bien ancrée, alliant académisme et passion créative pionnière, Olivier est apparu comme une évidence pour lancer le rituel des rencontres artistiques. Depuis quelques années, animés par des valeurs communes, l'artiste et la marque s'inspirent mutuellement, et avec beaucoup de plaisir.

Olivier Masmonteil, né en 1973, grandit en Corrèze et étudie à l'Ecole des Beaux-Arts de Bordeaux. Il commence sa carrière de peintre en se consacrant aux paysages. Artiste voyageur, il vit à Leipzig pendant un an puis découvre le monde entre 2008 et 2012. Il collabore aux activités de l'association La Source fondée par Gérard Garouste. Il obtient pour son travail en 2002 le Prix de peinture de la fondation Coffim et le Art Collection Prize en France en 2015. Son inspiration prend source dans des toiles iconiques, et rejaillit en une envolée poétique, lyrique, traversant le temps et l'espace, laissant opérer la magie des couleurs par sa créativité audacieuse.

**LEFRANC
BOURGEOIS**
PARIS

*Découvrez d'autres
révélation dans l'atelier*

www.lefrancbourgeois.com



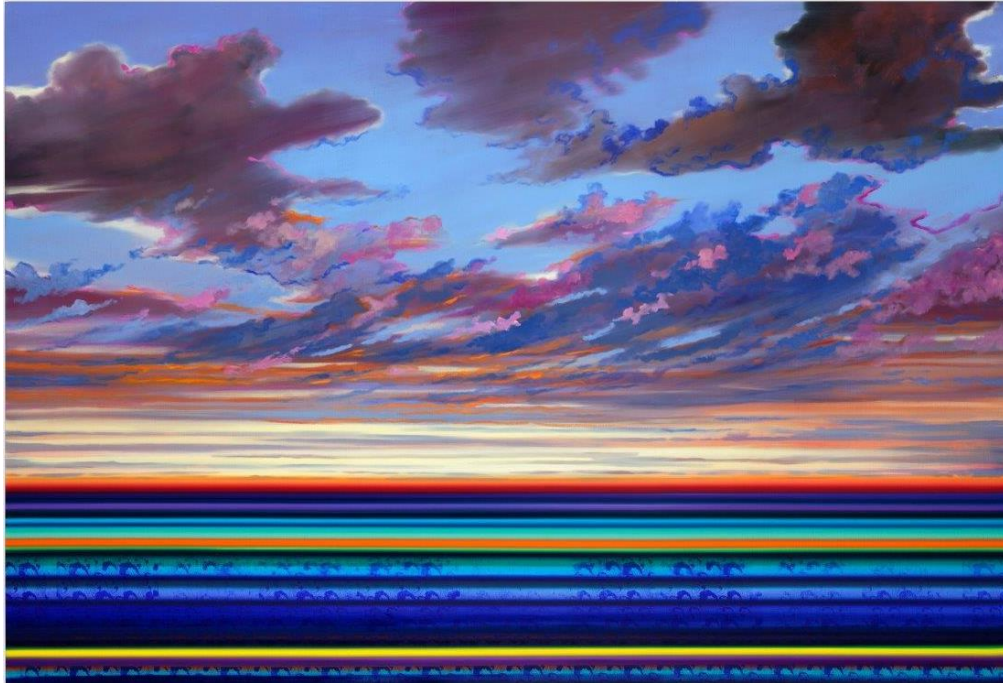
Se consacrant exclusivement au travail de la peinture à l'huile, discipline historique au cœur des collections de couleurs Lefranc-Bourgeois, Olivier Masmonteil a participé à la toute dernière campagne de communication de la marque sur les huiles extra fines et mediums à peindre. Cette saga, intitulée « Les Révélation » est constituée de 5 films émotionnels, réalisés par Pierre Douaire, en immersion dans l'intimité de l'atelier du maître. Ces vidéos, ponctuées par les notes élégantes de Schubert, illustrent cinq cheminements artistiques inspirés des grands peintres. Olivier partage avec spontanéité et générosité ses connaissances en histoire de l'art et invite chacun de nous à révéler son potentiel créatif, le medium à peindre opérant à chaque fois tel un facilitateur, révélant la puissance des couleurs dans la technique de la peinture à l'huile.

Voilà qui donnera envie à chacun d'oser « s'abandonner au plaisir de peindre », « ressentir la jubilation de voir les couleurs donner forme à la toile » et se sentir touché par la grâce « de cette filiation » avec les grands noms qui ont marqué l'histoire de l'art... Chaque révélation représente ainsi une invitation :

- **Révélation N°1 : Exaltez la puissance des nuances** en découvrant la grisaille de Piero della Francesca. <https://youtu.be/IXozVREYkwg>
- **Révélation N°2 : Explorez la profondeur des couleurs** avec les drapés rouges baroques de Rubens et le medium pour glacis flamand. <https://youtu.be/8cYQsHHcssI>
- **Révélation N°3 Voyagez dans la lumière**, avec Berthe Morisot et son moment suspendu dans le jardin baigné de lumière estivale <https://youtu.be/hi1Ac4ZPalg>
- **Révélation N°4 Sublimez la matière en mouvement** : la vague de Courbet sculptée au couteau, et l'énergie du geste libéré <https://youtu.be/K7QHVsD4JPO>
- **Révélation N°5 Capturez la poésie des émotions** : le portrait de Freud nous offre un baiser imaginaire. <https://youtu.be/j8HTB3fuQZs>



Cette soirée est aussi l'occasion pour Olivier Masmonteil de présenter le tableau qu'il a créé tout spécialement pour insuffler son empreinte colorée et sérigraphiée chez Charbonnel, inscrivant ainsi dans la durée son attachement à l'équipe Lefranc Bourgeois. Cette fascinante huile sur toile au format monumental (« Révélation », 250 x 160 cm) révèle le besoin impérieux d'ancrage et d'élévation, conjuguant explosion de couleurs et calme contemplatif... Les nuages fougueux et doux nous invitent à la danse joyeuse des béatitudes ! La « Révélation », universelle, est alignée avec l'ambition de démystifier la peinture à l'huile, révéler au monde plus de 300 ans d'histoire en couleurs, mais aussi faire resplendir le potentiel et les talents de chacun, à travers la rencontre émotionnelle avec le sublime travail de l'artiste.



Comme l'énonce si bien Philippe Piguet « La peinture est un exercice exigeant qui réclame de la part de celui qui le pratique abnégation et foi, doutes et certitudes, enthousiasme et retenue. A une époque particulièrement sensible à toutes les tentations, impatiente d'innovations et avide d'immédiateté, le choix de la peinture peut passer pour courageux. Il n'en est rien. Il est tout simplement naturel. S'agit-il même d'un choix ? Rien n'est moins sûr. La peinture à cela de singulier qu'elle s'impose à l'artiste comme une nécessité. Elle requiert discipline, réflexion et soin en échange de quoi elle donne de l'espace et du temps. Pour tout dire un trésor. » Merci Olivier Masmonteil pour ce trésor qui apporte tant au port d'attache parisien de Lefranc Bourgeois !

La boutique Charbonnel située en face de Notre Dame de Paris est en effet le sanctuaire des marques françaises du groupe Colart. Référentes dans leur domaine grâce à leurs héritages respectifs, ces trois marques iconiques couvrent toutes les disciplines des beaux-arts (Conté à Paris 1795 : le dessin, l'esquisse, le pastel, Lefranc-Bourgeois 1720 : la peinture à l'huile, mais aussi la gouache, la vinylique, l'acrylique, l'aquarelle, et Charbonnel 1862 (la gravure, la dorure, les estampes). Elles ont à cœur de former les artistes sur l'Art et la Manière, dans de nombreuses disciplines : de l'esquisse aux métiers d'art, en passant par diverses techniques de peinture et de gravure. Elles pourront partager leur patrimoine et leur actualité dans ce nouveau lieu de passion et d'échange autour des pratiques artistiques. De nombreuses rencontres thématiques, démonstrations et témoignages sont prévus Chez Charbonnel, écrin parisien des marques françaises du groupe Colart.

La prochaine rencontre Lefranc Bourgeois chez Charbonnel aura lieu le 14 avril prochain, sur le thème de La Poésie des Couleurs, avec des intervenantes inspirantes... « Save the date » et venez nombreux !

Conté à Paris
DEPUIS 1795

LEFRANC
BOURGEOIS
PARIS

